

Glamping a jeho typologie

Glamping and Its Typology

Nikola Puchelová

Abstract:

The topic of the paper is alternative types of short-term accommodation, which can be found under the term "glamping". They are solitary minimalist accommodations with a built-up area of up to 25 m². There are various types of glamping objects - for example tiny houses, tree houses or houseboats, but also teepee tents. This relatively new tourism trend which combines nature and comfort is classified as ecotourism and is spreading rapidly, in the Czech Republic and also abroad.

The work is focused on the issue of glamping in the Czech Republic. Although glamping accommodation is growing in popularity, it does not receive much attention in the professional community. There is a lack not only of professional discussion on the topic of glamping, its overall description, but also of legislation that would describe the approach to tiny buildings. Among other issues, the typology of glamping buildings, which is the basis for further professional work on glamping, is not defined. The goal of this paper is to offer a basic categorization of glamping objects and to offer an initial step to the professional description of glamping in the Czech Republic.

The typology is based on an analysis of glamping in the Czech Republic and knowledge of its current problems. The typological groups of glamping were defined as: tiny houses, tents, houseboats and motorhomes. The work also includes a mapping of objects in the Czech Republic, which will be presented on a map including the representation of each type of glamping accommodation.

Keywords:

Glamping, Alternative Accommodation, Ecotourism, Typology

PUCHELOVÁ, Nikola (2024). Glamping a jeho typologie. In: KUGL, Jiří, ed. *Člověk, stavba a územní plánování* 16. ČVUT v Praze, Fakulta stavební. pp. 272–285. ISBN 978-80-01-07329-2. ISSN 2336-7687.

Článek je licencován pod licencí Creative Commons BY-NC-ND 4.0 (Uvedte autora-Neužívejte komerčně-Nezpracovávejte 4.0 Mezinárodní). Licenční podmínky: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.cs>

1 Úvod

V dnešní době mnoho lidí vyhledává krátkodobý únik z městského prostředí a ruchu do klidné přírody. Tuto potřebu lze vnímat jako dopad současného životního stylu společnosti ve městech, která se začíná více zaměřovat na sebezpečí, čas pro sebe a své blízké a odpojení od každodenního shonu. Jedním z populárních způsobů, jak si tento únik dopřát, je glamping – forma ubytování, která kombinuje komfort a zážitek v přírodě v prostorově minimálních objektech.

Příspěvek se zabývá analýzou glampingu v České republice; jedná se o alternativní formy ubytování, které je možné si krátkodobě pronajmout. Ubytování si lze představit jako prostorově minimální objekty v přírodě v různých formách od típí stanů, přes prostorově minimální domy (tzv. tiny houses), domy na stromech, hausbóty až po maringotky či obytné automobily, které mohou své místo měnit. Tato ubytování se často nacházejí na odlehlých místech, která nabízejí samotu, klid a přímý kontakt s přírodou. Koncept glampingu je podobný kempování, ale oproti tomu nabízí vybavené komfortní ubytování.

Tento trend se na území České republiky rychle rozšiřuje a stává se veřejností velmi oblíbeným, obzvláště v době pandemie glamping nabral na popularitě. Nicméně v odborném prostředí se mu velké pozornosti nedostává. Glamping zatím postrádá odborný popis, jasnou legislativní oporu a standardizovaná pravidla pro stavbu, což vede k nejasnostem a rozdílům v řešení realizace a provozu těchto ubytování dle uvážení lokálních dotčených orgánů. Zároveň chybí i diskuze nad dopady glampingu na své okolí, obzvláště těch objektů, které neprošly povolovacím procesem stavby. V případě glampingu schází odborný základ nejen pro podporu tohoto typu ubytování, ale také pro jeho rozumnou regulaci.

Cílem tohoto příspěvku je poukázat na problematiku glampingu, přispět do odborné diskuze a navrhnout typologii glampingového ubytování jako základ pro další odbornou práci. Typologie může pomoci lépe porozumět různým formám glampingu a jejich specifickým požadavkům, což je potřeba pro práci na dalších tématech spojených s glampingem a jeho současnou situací.

1.1 Co je glamping?

Slovo glamping vzniklo ze spojení „glamorous camping“ - tzn. „okouzující kempování“, nabízí totiž propojení vlastností kempování a komfortního ubytování. (Cambridge dictionary) Společným znakem glampingového ubytování je obklopení přírodou, soukromí a minimální prostor ubytování, který rozšiřuje vsudypřítomná blízká příroda, kde návštěvníci tráví většinu času. Zážitek z obklopení přírodou, klidu a venkovního pobytu donedávna definoval hlavně kempování, ale dnes je toto možné zažít i díky glampingu. Přírodní zážitek je povznesen na vyšší komfort díky vybavenosti a službám ubytování, které vyhoví i návštěvníkům, kteří se neradi vzdávají pohodlí, a přitom se nachází stále uprostřed přírody. (Horáková a Boscoboinik, 2012) Ubytování jsou prostorově minimální, ale i přesto u některých lze najít i wellness prvky jako vířivku, saunu apod. Glamping je často bohatý na své služby a nabízené zážitky, může být i přirovnáván k luxusnímu hotelu (Vrtodušić, Bonifačić a Licul, 2018), je to ale spíše nadsázka než podmínka glampingového ubytování. Zároveň se ale návštěvníci nachází v přírodě, v lese, na louce nebo třeba u rybníka.



Obr. 1 – Příklady komfortního glampingového ubytování (foto autora)



Obr. 2 – Příklady komfortního glampingového ubytování (foto autora)

Práce se soustředí na minimální alternativní typy ubytování v ČR, které mají zastavěnou plochu ubytování do 25 m². Zahraniční definice tiny houses udávají různé velikosti plochy, většinou okolo 30 m², ale lokálně se typologie objektů mění podle socio-kulturních vlivů a také podle místních podmínek legislativy. Jako příklad socio-kulturního vlivu lze uvést tiny houses v americké či australské společnosti, kde se fenomén těší velké oblibě. Jsou to místa, kde se dlouhodobě projevuje trend „čím větší, tím lepší“, a tak jsou nejen rodinné domy obecně větší, ale týká se to i trendu tiny houses, kde mluvíme většinou o stavbách do cca 40 m². (Anson, 2014) Hranice 25 m² byla ve výzkumu zvolena s ohledem na legislativní podmínky stavebního zákona, který na takto malé domy má několik výjimek. I proto má většina glampingového ubytování v ČR rozlohu stavby právě do 25 m², a tak tato podmínka přiměřeně ohraničila výběr minimálního ubytování.

Glamping má několik společných charakteristických vlastností – jedná se o malé objekty, a tudíž jde o celkem minimalistické ubytování. Glampingové ubytování je typické tím, že se většinou jedná o jednu otevřenou obytnou místnost, která slouží jak prostor pro spaní, pobyt, vaření, stolování, případně i pro hygienu. Je tedy nutná promyšlená dispozice prostoru a vhodné slučování funkcí. Často se také používají dispozičně výhodná spací patra, která umožňují pomyslné oddělení spací části a zároveň využití prostoru pod nimi. Některé ubytování disponují i hygienickým zázemím včetně sprchy nebo třeba i sauny, ať už v objektu či v exteriéru, nicméně celkem často je možné nalézt jen venkovní toaletu. Omezený vnitřní prostor vybízí návštěvníky k pobytu venku, na objekt většinou navazuje terasa, která rozšiřuje pobytový prostor do exteriéru. Venkovní vybavení podporuje celodenní využití v exteriéru, samozřejmostí je venkovní nábytek, často se zde objevuje gril, případně i wellness prvky (sauna, finská kád). Propojení s exteriérem je podstatou glampingového ubytování, ať už se projevuje ve formě velkorysých výhledů z ubytování, zajímavého umístění objektu či přímého propojení s okolní přírodou.



Obr. 2 – Příklady glampingového ubytování (foto: N. Puchelová)



Obr. 3 – Příklady glampingového ubytování (foto: N. Puchelová)

1.2 Původ glampingu

I když glamping působí jako nový moderní trend, podobné typy obydlí používali lidé již dávno v historii. Například použití velkých luxusních stanů lze nalézt již u Osmanské říše, která je využívala jako přesuvná obydlí. (Soth, 2019)



Obr. 5 – Stanové městečko kolem Bosporu, 1720 (Autor: Abdulcelil Levni)

Další široké využití stanů přišlo ve 20. letech 20. století, kdy se začali v Africe vystavovat safari campy. Návštěvníky safari byli převážně britští či američtí návštěvníci, které lákala možnost vidět divoké safari, ale nechtěli opustit svůj komfort, což je přesně to, co i dnes glamping nabízí. (Glampinghub, 2019)

Trend tiny houses, které jsou typově velmi podobné objektům glampingu, se nejdříve objevoval hlavně v oblasti bydlení, a to zejména v americké kultuře, kde byl odpovědí na ekonomickou krizi bydlení a vzepření se proti materialismu, který představuje „americký sen“. Komerční směr glampingu těchto staveb se rozvinul až později, a i samotnými obyvateli tiny houses je leckdy kritizován, protože v něm již nespatřují původní smysl alternativního životního stylu. (Anson, 2014) V České republice je tento styl života spíše okrajovým řešením a ve formě trvalého bydlení není častý. Nicméně tiny houses jako dočasné ubytování, tedy glamping, se zde uchytil a rychle se rozrůstá, podobně jako v zahraničních zemích.

Slovo „glamping“ se začalo objevovat až začátkem 21. století, na popularitě začalo nabírat kolem roku 2010 (Google trends). Dnes se tento trend rozšiřuje na různých místech po světě, ať už jsou to místa s neotřelým výhledem, umístěním v lese, u rybníka, ale třeba i v zahrádkářské kolonii. V současné době již není třeba, aby místo bylo tak specifické jako bylo třeba africké safari.

1.3 Současné problémy glampingu v ČR

Problematika glampingu v České republice spočívá ve strmém růstu tohoto trendu, který předbývá přizpůsobení podmínek pro jeho umístování, návrh a provoz. Ačkoli se glamping stává populární formou cestovního ruchu, jeho stavby dosud nemají adekvátní oporu v odborné diskuzi či v legislativě. Glampingová ubytování postrádají nejen příslušné legislativní postupy, ale i jasné typologické zařazení, informace o současném stavu a rozšíření glampingu, doporučení pro návrh staveb či analýzu dopadů glampingového ubytování na okolí a krajinu.

Nedostatek standardizace předpisů v ohledu glampingu vede k mnoha nejasnostem a rozdílným v přístupu k řešení těchto problémů. Objekty jsou tak často stavěny podle uvážení jejich majitelů nebo dle rozhodnutí místně příslušných orgánů, která se mohou výrazně lišit. Některá ubytování se dokonce vyhybají povolovacímu řízení, což může vést k jejich nevhodnému umístění, např. v chráněných krajinných oblastech.

Vzhledem k rostoucímu trendu glampingu je nezbytné, aby se i odborná veřejnost začala více zajímat o glampingové ubytování, jeho vlastnosti, podmínky a vliv na okolí. Do budoucna je potřeba zapracovat na stanovení jasných pravidel a regulací. Základem pro řešení problematiky glampingu je však popis současného stavu. Proto se příspěvek zaměřuje na stávající objekty v České republice a navrhuje typologické skupiny, které mají společné specifické vlastnosti a je možné s nimi dále pracovat.

2 Rešerše

O glampingu nelze najít mnoho odborných publikací, ze kterých by bylo možné čerpat základní informace či komplexní popsání současného stavu. Je ale možné narazit na několik populárně naučných knih, obzvláště zahraničních, například Cabin porn (Klein, 2017), Cabins (Jodidio, 2014), Tiny house (Heavener, 2019) apod. Knihy prezentují různé typy minimálních objektů, nicméně se orientují převážně na objekty určené k dlouhodobému bydlení, nejedná se o krátkodobé ubytování, které nabízí glamping. Tyto knihy také spíše ukazují různá obydlí a jejich příběhy, nepopisují metodicky typologii či danou problematiku.

V českém odborném prostředí je možné narazit jen na pár (spíše diplomových) prací, které se věnují glampingu, i když téma popisují jen obecně. Z českého prostředí stojí za zmínku také nedávno vydaná kniha Tiny house (Pelci, Melková a Škoullová, 2023), která ukazuje výběr drobných staveb v České republice. Také se ale vydává jiným směrem,

než je specificky glamping – v knize jsou prezentovány výrobky tiny houses na českém trhu, tzn. ty, které je možné si koupit, ať už na bydlení či pronájem. Některé objekty tedy mohou patřit i ke glampingu, ale kniha se nezaměřuje na problematiku tohoto ubytování. Nicméně kniha nabízí i několik zajímavých rozhovorů na téma minimálního bydlení či ubytování, což je v tématu glampingu velmi vítané.

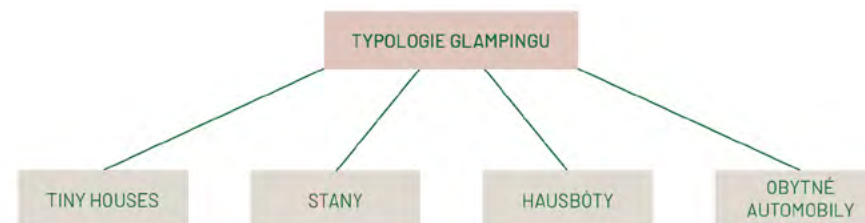
3 Metodika

Glamping je poměrně novým trendem, a tak byla potřebná hlavně analýza současného stavu – tj. zjištění rozšíření glampingu na území České republiky, poznání různorodých objektů, ale i seznámení se se současnými problémy tohoto trendu. Vzhledem k tomu, že neexistuje mnoho českých odborných zdrojů, bylo potřeba pracovat i se zahraničními zdroji jako rešeršemi možného řešení.

Z mapování glampingových objektů v České republice vznikl přehled o tom, které ubytování je možné na území nalézt. Znalosti lokální situace byli skombinovány s informacemi z rešerš a byla navržena typologie glampingového ubytování dle následující kapitoly. Publikace na téma drobných staveb se právě v typologii rozchází, když už je vůbec nějak definována. Typy ubytování jsou odlišné i podle lokálních podmínek a možností, podnebí apod., a tak je obtížné definovat typy ubytování jednotně napříč zeměmi. Vzhledem k tomu, že práce se zaměřuje na glamping v České republice, k navrženým skupinám dělení přispěl i vliv lokálních problémů. Konkrétně je to např. legislativa, která ubytování dělí podle toho, zda objekty jsou nebo nejsou považovány za stavby - tzn. mají specifické podmínky realizace. V důsledku tohoto aspektu pak mají skupiny podobnou problematiku a je pak možná jejich obecnější definice. V práci je použité dělení dle typologie, které nabízí základní skupiny glampingového ubytování jako podklad pro další odbornou práci.

4 Typologické dělení glampingu

Glampingové ubytování je velmi rozmanité, co se týče tvarů, využití různých konstrukcí nebo třeba umístění. Glamping byl dle zmíněné metodiky rozdělen na čtyři typologické skupiny – tiny houses, stany, hausbóty a obytné automobily.



Obr. 6 – Dělení glampingového ubytování dle typologie (autor: N. Puchelová)

4.1 Tiny houses

Tiny houses (nebo také cabins) je anglické označení pro malometrážní chaty, jedná se o různé drobné stavby určené k rekreaci či minimalistickému bydlení. Stavby nejsou omezené tvarem či materiálem, ačkoli většina objektů využívá dřevěných materiálů. Velikost dle zahraničních publikací není jednotně definována, nicméně v práci je respektována hranice zastavěnosti objektu do 25 m², jak již bylo zmíněno dříve. Je navrženo používání anglického názvu, protože překlad do češtiny, tj. malé domy nebo případně chaty, není dostatečně vystihující a mohlo by u čtenářů dojít k představě jiných typů objektů.



Obr. 7 – Příklad tiny houses v České republice
(foto: N. Puchelová)



Obr. 8 – Příklad tiny houses v České republice
(foto: N. Puchelová)

Tiny houses jsou většinou solitérní objekty, které jsou jednopodlažní. Interiér je pak řešen dle předchozího popisu glampingu – minimalistické ubytování ve většině případů s jednou místností, kde se slučují všechny potřebné funkce ubytování.



Obr. 9 – Příklad řešení interiéru
(foto: N. Puchelová)



Obr. 10 – Příklad řešení interiéru
(foto: N. Puchelová)

Objekty tiny houses můžeme dělit dále ještě na mobilní a nemovité objekty. Spousta objektů je totiž postavena na podvozku a je tak možné je přesunout i na jiná místa. Ve většině případů se nejedná o úplně jednoduchý převoz, takže se nepřesouvají často, nicméně v případě potřeby to je možné. Naproti tomu lze najít i tiny houses nemovité, obzvláště ty, které jsou navrženy specificky přímo na určité místo, například domy na stromech. Tyto objekty pak možnost přemístění ztrácejí, ačkoliv obecně stavby glampingových ubytování bývají celkem jednoduché a tím i přemístitelné.



Obr. 11 – Příklad mobilního a nemovitého objektu glampingu
(foto: N. Puchelová)



Obr. 12 – Příklad mobilního a nemovitého objektu glampingu
(foto: N. Puchelová)

Za tiny houses se dají považovat i objekty jako jsou maringotky, domy na stromech, různé obytné posedy, drobné stavby z kontejneru apod. Každý objekt má sice vlastní specifické znaky, ale česká legislativa se na ně zřejmě bude koukat podobně a budou považovány za stavbu, tzn. vztahuje se na ně legislativa dle stavebního zákona (Zákon č. 183/2006 Sb.). To se týká i objektů mobilních, protože dle platné legislativy se mobilní domy považují za „výrobek plnící funkci stavby“ a jsou na ně kladena stejná pravidla jako na stavby. (Ministerstvo pro místní rozvoj ČR, 2013) V českém prostředí tedy ani mobilní objekty nemají výjimku a musí podstupovat proces povolování. Tyto objekty zastupuje třeba typická maringotka, která je v ČR celkem častým ubytováním, nebo i nové objekty, které jsou vybaveny podvozkem. Některé ubytování může být i registrováno jako přípojné vozidlo, ale i tak je při dlouhodobém stání považováno za stavbu. Při takovém pravidle by do kategorie spadaly třeba i karavany, když jsou dlouhodobě umístěné na jednom místě, které není zamýšleno jen jako parkování.



Obr. 13 – Příklad mobilního ubytování registrovaného jako přípojné vozidlo (mobilehut.eu)

4.2 Stany

Další skupinou ubytování jsou stany a podobné lehké konstrukce, jako jsou geodetické kupole či „bubble hotely“. Jak již bylo zmíněno dříve, stany mají již dlouhou historii, i dnes mají v glampingu své nezpochybnitelné místo, jsou celkem časté a populární. Tyto objekty se liší od tradičních stavebních konstrukcí, většinou jsou vyrobeny z textilu nebo průhledných plastů, podepřené dřevěnými či kovovými prvky. Díky své konstrukci jsou skladné a přemístitelné, často jsou používány pouze sezónně. Nicméně jsou vybaveny nábytkem, a tak jejich přemístění není snadné, i když se jedná o lehkou konstrukci.



Obr. 14 – Teepee stan (N. Puchelová)



Obr. 15 – „Bubble hotel“ (zdroj: amazingplaces.cz)

Stany mají obvykle tvar teepee („týpí“) nebo podobný tvar, který nabízí velký vnitřní prostor. Glampingové stany bývají bohatě vybavené nábytkem, což zajišťuje komfort srovnatelný s tiny houses, i když nemají pevné stěny. Pobyť ve stanu může být tedy stejně pohodlný jako v jiných glampingových objektech, zejména v letních měsících, kdy není nutné prostor vytápět. Proto jsou stany často využívány pouze sezónně, alespoň v České republice. Stany bývají většinou postavené na pevné terase, což opět propojuje vnitřní prostor s exteriérem.

V případě stanů se majitelé většinou nemusí obávat legislativy a stavebních zákonů jako u tiny houses. Tyto objekty se v současnosti vyhýbají jakékoliv regulaci, i když by podle definice mohly být považovány za „výrobky plnící funkci stavby“. Autorka se však s takovým případem zatím nesetkala.

Na českém trhu je možné vidět i průhledné sférické stany, tzv. „bubble hotely“ či „geodetické kopule“ s lehkou nosnou konstrukcí, které navíc poskytují výhledy do okolí nebo na nebe.

4.3 Hausbóty

Dalšími glampingovými objekty jsou domy umístěné na vodě, tedy hausbóty. I ty už mají celkem dlouhou historii a v české krajině nejsou nové. Vodní objekty nabízejí nezaměnitelný zážitek v podobě bezprostředního kontaktu s vodní hladinou, tudíž jsou originální svým exteriérem. Domy na vodě můžeme potkat nejen u rybníků a jezer v přírodě, ale třeba i uprostřed města, což je jinak celkem výjimečné v rámci glampingu.

Dle Klapalové (2020) se domy na vodě dělí na dvě skupiny – hausbóty, což je plovoucí objekt vybaven pro pobyt osob, který je samostatně přemístitelný; a plovoucí domy, které jsou uzpůsobeny i pro bydlení, ale není vybaven vlastní pohonnou, a tak může být přemístěn jen vlečením. Plovoucí domy budou pravděpodobně často prostorově větší, než je pro glamping běžné (tj. do 25 m²), ale dle této definice se lze setkat s oběma typy.

Co se týče legislativy a procesu povolování stavby, na vodní hladině je situace odlišná – domy na vodě jsou posuzovány jako vodní dílo dle Vodního zákona 254/2001 Sb. a mají tak jiné podmínky než objekty posuzované jako stavby.



Obr. 16 – Glamping na vodě (zdroj: atelierhra.cz)



Obr. 17 – Hausbót (zdroj: lipnoboathouse.cz)

4.4 Obytné automobily a přívěsy

I přesto, že jsou tyto objekty svojí charakteristikou na samotné hranici glampingu, obytné automobily je také možné zařadit, neboť jeho definici vlastně splňují – jedná se o drobný objekt, který nabízí svůj komfort v minimalistickém ubytování a může nabídnout blízkost přírody a krásných míst. Samozřejmě i to má své limity, záleží, na kterých místech je možné zaparkovat a hlavně přespat, v Evropě už dnes platí spousta omezení. Nicméně tiny house také nelze postavit kdekoliv. Obytné dopravní prostředky jsou většinou prostorově menší než ostatní glampingové ubytování, za to ale disponují mobilitou a tím nabízí mnoho dalších možností k objevování přírody a krajiny. Z ekologického pohledu se ale nejedná právě o nejpříznivější možnost ubytování vzhledem k dopadu individuální dopravy na životní prostředí.

V této skupině nejde jen o obytné automobily, ale mohou to být třeba i karavany, různé přívěsy apod. Zajímavostí mezi obytnými dopravními prostředky jsou pak opravené vagony, které slouží k ubytování. Jelikož se jedná o objekt na kolejích, situace je značně odlišná od zmíněných předchozích staveb, jejich umístění a tím i povolení totiž spadá pod Správu železnic.



Obr. 18 – Obytný automobil a ubytování v opraveném vagonu (foto: N. Puchelová)

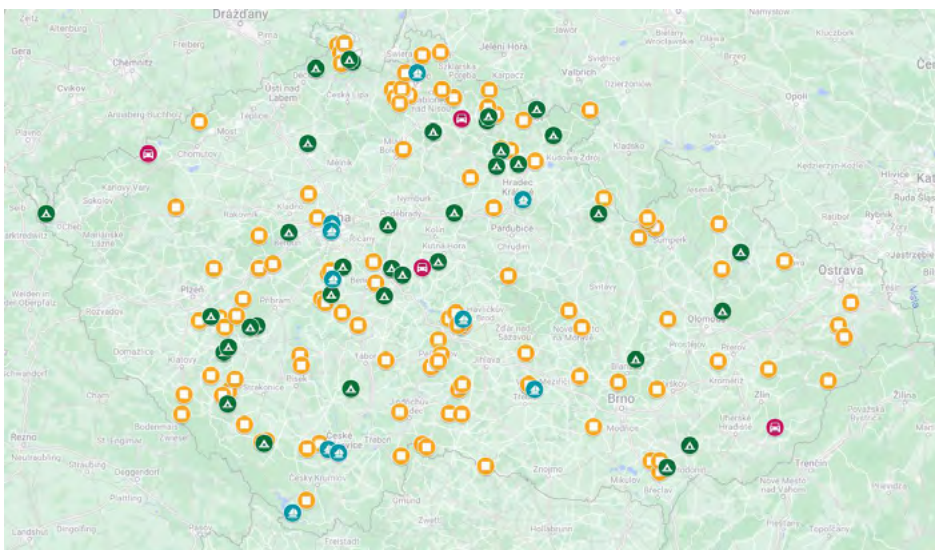


Obr. 19 – Obytný automobil a ubytování v opraveném vagonu (foto: N. Puchelová)

5 Glamping v ČR

V rámci analýzy současného stavu problematiky glampingu byla vypracována mapa glampingového ubytování dostupného v České republice. Mapa zobrazuje ubytování dohledatelné na portálech prezentujících zajímavá ubytování včetně glampingu, konkrétně se jedná o weby amazingplaces.cz, trevor.cz, slowhop.com, glamping.cz a glampingczech.cz. Mapa bude postupně dále doplňována, neboť v ČR se glamping stále velmi rychle rozšiřuje.

V mapě je momentálně zaznamenáno 171 glampingových objektů, které jsou rozlišeny do skupin dle předchozího dělení, tj. tiny houses (označeno čtvercem), stany (stan), hausbóty (lod) a obytné automobily (automobil). Z mapy je patrné většinové zastoupení tiny houses, kterých je zobrazeno 119. Vysoká početnost je zdůvodněna nejen oblibou těchto typů, ale i širokou definicí tiny houses, která je v této práci nastavena dle předchozí kapitoly – tzn. obsahuje i marigotky, posedy, domy na stromě apod. Dalším populárním typem glampingu jsou stany, v mapě jich je 37. Pro stany je typická nízká pořizovací finanční náročnost a také snadná montáž a demontáž, možná proto je jejich zastoupení vysoké. Menší zastoupení je vidět u hausbótů, bylo nalezeno 11 objektů. U hausbótu je těžké určit hranici kdy se jedná o glamping, protože jejich historie je na českém území delší a často se jedná o větší objekty než 25 m². V kategorii obytné automobily a přívěsy jsou zobrazeny jen 4 objekty, především z důvodu jejich mobility a obecného charakteru – obytné automobily jsou velmi populární, ale většinou je možné je najít spíše k pronájmu jako vozidla, ne jako ubytování. V mapě jsou zaznamenány jen objekty typu Mobilehut, které ale při dlouhodobém parkování budou spadat spíše do skupiny tiny houses, protože budou brána jako „výrobek plnící funkci stavby“. Nicméně obytné automobily nejsou typickým glampingovým ubytováním (jejich zařazení je trochu sporné), a tak jejich další vyhledávání nebylo cílem práce.



Obr. 20 – Zastoupení glampingu v České republice (autor: N. Puchelová)



Obr. 21 – Odkaz na interaktivní mapu

6 Závěr

Glamping, který spojuje přírodu, klid a komfort, si snadno získal své příznivce. Mnoho glampingových ubytování propaguje odpojení od moderních technologií, klid, komfort, samotu, kontakt s přírodou a zpomalení životního tempa. V kontextu dnešního rychlého životního stylu jsou tyto aspekty stále vzácnější a více žádoucí. Tyto dočasné úniky od každodenní reality představují menší závazek než trvalé bydlení v tiny houses, což činí glamping atraktivnější volbou pro mnoho návštěvníků, kteří si chtějí tento typ ubytování vyzkoušet na kratší dobu.

Vzhledem k rozšířenosti a oblíbě glampingu narůstá i potřeba pozornosti odborné veřejnosti, protože v současné chvíli se o glamping a jeho vlastnosti v podstatě vůbec nezajímá. V problematice glampingu chybí jakýkoliv odborný popis a následná definice či řešení jeho problémů. Tento příspěvek by měl pomoci k rozšíření povědomí o glampingu v České republice, a hlavně k otevření odborné diskuze. Příspěvek nabízí definici typologických skupin glampingového ubytování, která je základem pro další odbornou práci. Dle příspěvku jsou definovány skupiny glampingu jako tiny houses, stany, hausbóty a obytné automobily.

Na práci je možné (a potřebné) navázat i dalšími tématy, které reprezentují rozmanitou problematiku glampingu jako je např. otázka regulace glampingových objektů na území ČR, specificky i na území CHKO, či vliv glampingu na krajinný ráz. Bylo by vhodné i doporučení dispozičního řešení malého ubytování a jeho typologie, vzhledem k tomu, že stavby neprochází stavebním povolením. Také chybí zmínka o glampingu v tématu ubytovacích staveb, která se věnuje jen hotelům, penzionům apod., ale pro minimalistická ubytování nelze tyto podmínky a doporučení použít stejným způsobem.

Dalším aspektem je také udržitelnost – glamping se z pohledu cestovního ruchu řadí k ekoturismu, ten má být ohleduplný k lokální přírodě i kultuře, nebo dokonce k lokálním hodnotám přispívat. Objekty glampingu mají několik společných znaků, ale tvrdit, že jsou všechny ekologické nebo udržitelné by bylo poněkud ambiciózní. Kromě aspektů, které jsou vzhledem k udržitelnosti často diskutované, jako jsou materiály nebo energie, je třeba vnímat i další činnosti, které ovlivňují stopu ubytování v obývaném místě – je to třeba doprava, hluk nebo nově vzniklá návštěvnost území. V této souvislosti je tady nutné si uvědomit, že žádná lidská činnost nezůstává beze stopy a důsledků, a je třeba kritického myšlení na často zkrácený marketing ubytování.

Glamping spojuje řadu témat, a prvním krokem zde byla definice jeho typů ubytování, která je nutná pro další odbornou práci a diskusi. Otevřením odborné diskuze a navržením typologie glampingového ubytování se tento příspěvek snaží přispět k lepšímu porozumění různým formám glampingu a jejich specifickým požadavkům, což je nezbytné pro řešení dalších témat spojených s glampingem a jeho současnou situací v České republice.

Článek byl podpořen grantem SGS23/023/OHK1/1T/11 „Alternativní formy ubytování a jejich typologie“.

Literatura

- ANSON, April (2014). „The world is my backyard“: Romanticization, thoreauvian rhetoric, and constructive confrontation in the tiny house movement.“ From sustainable to resilient cities: Global concerns and urban efforts. Vol. 14. Emerald Group Publishing Limited.
- CAMBRIDGE DICTIONARY [online]. [cit. 2023-11-29]. Dostupné z: dictionary.cambridge.org/dictionary/english/glamping
- ČESKO (2006). Zákon 183/2006 Sb. o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon). In: Sbírká zákonů, Česká republika. 2006, částka 63.
- GLAMPINGHUB, 2019, [online]. [cit. 2023-11-29]. Dostupné z: <https://glampinghub.com/blog/history-of-glamping/>
- GOOGLE TRENDS [online]. [cit. 2023-11-29]. Dostupné z: <https://trends.google.com/trends/explore?date=all&q=glamping&hl=cs>
- HEAVNER, Brent (2019). Tiny House: Live Small, Dream Big. POTTER CLARKSON N. ISBN 0525576614.
- HORÁKOVÁ, H., BOSCOBOINIK, A. eds. (2012). From production to consumption: Transformation of rural communities. vol. 35. LIT Verlag Münster.
- JODIDIO, Philip (2014). Cabins: Hütten = Cabanes. Cologne: Taschen. ISBN 9783836550260.
- KLAPALOVÁ, Hana (2020). Plovoucí domy pro bydlení a rekreaci v podmínkách České republiky. Disertační práce. ČVUT, Fakulta Stavební.
- KLEIN, Zach ed. (2019) Cabin porn: za dveřmi. Přeložil Veronika LÁSKOVÁ. Praha: Grada. ISBN 978-80-271-2582-1.
- KLEIN, Z. & LECKART, S. (2017). Cabin porn: chaty na konci světa. Přeložil Alice ZAVADILOVÁ. Praha: Grada. ISBN 978-80-271-0565-6.
- MINISTERSTVO PRO MÍSTNÍ ROZVOJ ČR (2013). Mobilní domy [online]. [cit. 2023-11-19]. Dostupné z: <http://www.mmr.cz/getmedia/92a2cd89-79bf-480b-b1c8-02cb27a36664/Mobilni-domy-web.pdf>
- PELCL, J., MELKOVÁ, P. a ŠKOULOVÁ, T. (2023) Tiny house. Praha: Idealab, 2023. Archizoom. ISBN 978-80-908740-1-5.
- SOTH, Amelia (2019) [online]. [cit. 2023-11-05]. Dostupné z: <https://daily.jstor.org/the-movable-tent-cities-of-the-ottoman-empire/>
- VRTODUŠIČ HRGOVIČ, A.-M., CVELIČ BONIFAČIČ, J. & I. LICUL (2018). „Glamping–new outdoor accommodation.“ Ekonomika misao i praksa, vol. 27, no. 2, pp. 621.

Informace o autorce

Ing. arch. Nikola Puchelová
Katedra architektury, Fakulta stavební ČVUT v Praze
nikola.puchelova@fsv.cvut.cz